

基隆市立建德國民中學 107 學年度第一學期語文領域—國文科七年級課程計畫暨教學進度表

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重要議題	十大基本能力
一	8/30 9/1		一、夏夜	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1. 能辨識並運用類疊、擬人等修辭技巧。 2. 能指出夏夜這首詩的形式特色與作品內涵。	1. 能在朗誦時，以適當的韻律與節奏，表現詩歌的情意。 2. 領略詩歌中所寄託的情意，以涵養性情。	2	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷 3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題
二	9/2 9/8		一、夏夜	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。	1. 能指出夏夜這首詩的形式特色與作品內涵。 2. 能將詩意融入情感，以適度的語調朗誦，體會夏夜這首詩的聲情之美。 3. 能珍惜並保有稚子情懷，多觀照自然，運用想像，而得到啟發。 4. 領略詩歌中所寄託的情意，以涵養性情。	1. 能在朗誦時，以適當的韻律與節奏，表現詩歌的情意。 2. 領略詩歌中所寄託的情意，以涵養性情。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題
三	9/9 9/15		二、絕句選	5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 2-4-2-9 能靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加速互動學習效果。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	1. 藉詩歌的陶冶豐富美感經驗，淨化心靈。 2. 認識絕句的基本形式。 3. 認識孟浩然、李白的作者生平及詩歌成就。 4. 了解本課兩首詩的寫作動機及所表達的情意。 5. 能指出本課兩首詩中押韻的字。 6. 能分析詩中景物和情感的關係。 7. 能聆聽詩歌，並跟隨卡帶或 CD 吟唱，以增加學習效果。 8. 能透過摹寫，把聽到某種聲音的特殊感覺表現出來。 9. 培養珍惜友誼的情懷。	1. 領略詩歌中所寄託的情意，以涵養性情。 2. 認識絕句的基本形式。 3. 認識孟浩然、李白及其詩歌成就。 4. 能指出本課兩首詩中押韻的字。 5. 分析詩中景物和情感的關係。 6. 培養珍惜友情的情懷。 7. 能細膩的去觀察自然並發揮想像力。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量 4. 自我評量	【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重要議題	十大基本能力
四	9/16 9/22		二、絕句 三、雅量	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	1. 培養珍惜友誼的情懷。 2. 培養閱讀古典詩歌的興趣。 3. 了解培養「雅量」的重要性並引為處世的借鏡。 4. 能從生活體驗出發，進一步探討修身養性的道理。	1. 能細膩的去觀察自然並發揮想像力。 2. 認識宋晶宜及其散文風格。 3. 了解雅量的含義。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 6. 報告評量	【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
五	9/23 9/29		三、雅量	6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 5-4-5-1 能體會作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。	1. 了解培養「雅量」的重要性並引為處世的借鏡。 2. 能從生活體驗出發，進一步探討修身養性的道理。 3. 能參與討論，說明自己不同於別人的看法。	1. 認識宋晶宜及其散文風格。 2. 了解雅量的含義。 3. 能於寫作時運用譬喻的修辭技巧，並善用「舉例法」說明道理。	4	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 6. 報告評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究
六	9/30 10/6		四、拄拐杖的小男孩	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	1. 了解本文所說尊重並協助身心障礙者的重要。 技能 2. 能觀察周遭人物的生活際遇，寫作他們的故事。 3. 能由生活小物件生發聯想，寫作富有啟發意義的短文。 情意 4. 體會身心障礙者生活的不便，給予更多尊重與協助。	1. 了解尊重並協助身心障礙者的重要。 2. 能觀察周遭人物的生活際遇，寫作他們的故事。 3. 體會身心障礙者生活的不便，給予更多尊重與協助。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 6. 報告評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重要議題	十大基本能力
七	10/7 10/13		四、拄拐杖的小男孩 語文天地一、語文工具書介紹	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告。	1. 了解每個人的不同，能溫和有禮的對待他人，讓社會和諧美好。 2. 認識工具書的意義、功用和種類。 3. 了解各種傳統工具書的使用和方法。 4. 善用現代科技類工具書檢索資料。 5. 能養成使用工具書的自學精神，體會求知的樂趣。	1. 體會身心障礙者生活的不便，給予更多尊重與協助。 2. 認識工具書的意義、功用和種類。 3. 了解各種傳統工具書的使用和方法。 4. 善用現代科技類工具書檢索資料。	4	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量 4. 自我評量	【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
八	10/14 10/20	第一次學習評量週		【第一次評量週】複習第一課～語文天地一					1. 口頭評量 2. 紙筆評量		
九	10/21 10/27		五、論語選	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 2-4-2-10 能將聆聽的內容，加以系統記錄。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。	1. 認識論語的性質與價值。 2. 認識至聖先師孔子。 3. 了解「學而時習」、「必有我師」及「恕」的含義。 4. 學習簡要記錄聽聞所得的重要信息。 5. 能藉重要的學習態度來充實自我。 6. 能汲取別人的長處，並以別人的短處為戒。	1. 論語成書之時代背景簡介。 2. 孔門弟子介紹。 3. 孔學思想對中國文化的影響。 4. 講解課文及處理生難字詞。 5. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【生涯發展教育】 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重要議題	十大基本能力
十	10/28 11/3		六、那默默的一群	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1. 能設身處地，多為人著想。 2. 能藉生活體驗印證論語的主張。 3. 能體會學習之樂，見賢思齊，並培養推己及人的情操。 4. 能從觀察到反省、思考，並由此得到啟發。 5. 能尊重社會上各行各業堅守崗位、盡心工作、有所奉獻的人。 6. 了解各行各業的甘苦與對社會的貢獻。 7. 養成愛護環境、不製造髒亂的好習慣。 8. 培養負責盡職的精神。	1. 形式深究：「寫作能力」統整。 2. 習作指導：指導完成本課的應用練習。 3. 了解各行各業的甘苦與對社會的貢獻。 4. 培養負責盡職的精神。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 6. 報告評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【生涯發展教育】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題
十一	11/4 11/10		六、那默默的一群	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1. 能運用先述說具體事例再論說抽象道理的方式來寫作。 2. 培養能尊重不同意見的寬大胸襟。 4. 認識張騰蛟及其散文特色。 5. 認識忠於工作、默默奉獻的內涵與價值。 6. 觀察職業特性，能描寫不同行業的人。 7. 能以具體的事例和形象化的文字來描寫人物。	1. 培養「彼此容忍」、「互相尊重」的生活態度。 2. 認識張騰蛟及其散文特色。 3. 觀察職業特性，以具體事例描寫不同行業的人。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 6. 報告評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【生涯發展教育】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
十二	11/11 11/17		七、紙船印象	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1. 認識洪醒夫的生平及文章風格。 2. 認識本文真正主題所在——母親對子女的愛心。 3. 能辨別本課生難詞語的讀音。 4. 能分辨本課中成語的意義。 5. 能說出本課文題目所蘊含的真正意旨。 6. 學習融抒情於記敘的寫作技巧。	1. 認識洪醒夫的生平及文章風格。 2. 認識本文真正主題所在——母親對子女的愛心。 3. 能分辨本課中成語的意義。 4. 學習譬喻、排比的修辭技巧。 5. 懂得從小事情去體會親友對自己的關懷。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量 4. 自我評量	【家政教育】 4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。 4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重要議題	十大基本能力
十三	11/18 11/24		八、差不多先生傳	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1. 認識並會運用誇張反諷的寫作技巧。 2. 能了解並運用設問的修辭技巧。 3. 省思敷衍隨便的害處，培養實事求是的精神。 4. 討論現代人的通病，及其可能產生的弊端。	1. 學習運用誇張反諷的技巧寫作。 2. 明白敷衍與隨便的害處，培養認真實在的精神。 3. 指名同學說明本課大意，教師歸納補充。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 6. 報告評量	【生涯發展教育】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【家政教育】 3-1-2 察覺自己的生活禮儀與習慣。 3-2-1 認識我們社會的生活習俗。 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
十四	11/25 12/1	第二次學習評量週		【第二次評量週】複習第五課～第八課					1. 口頭評量 2. 紙筆評量		
十五	12/2 12/8		語文天地二、標點符號九、生之歌選	6-4-5 瞭解標點符號的功能，並適當使用。 6-4-5-1 能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。交談中，用詞恰當表現語言之美。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。	1. 能了解標點符號的重要性。 2. 能認識標點符號的種類、名稱及其用法。 3. 能正確的使用各種標點符號。 4. 能用標點符號表達文章的情意和語氣。 5. 認識杏林子的奮鬥經過及其作品風格。	1. 介紹標點符號的重要性。 2. 介紹標點符號的種類。 3. 介紹各類標點符號的作用、使用方法。 4. 掌握標點符號的使用時機，並藉此理解文意。 5. 認識杏林子及其為生命奮鬥的故事。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 紙筆評量 4. 自我評量	【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究
十六	12/9 12/15		九、生之歌選十、音樂家與職籃巨星	5-4-4 能廣泛的閱讀各類讀物，並養成比較閱讀的能力。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	1. 能寫作「藉物說理」的文章。 2. 能運用「比較閱讀」的方法，與同學合作討論。 3. 認識王溢嘉的經歷與寫作風格。 4. 體會本課中音樂家與職籃巨星的奮鬥成功過程。	1. 建立面對困境時積極進取的態度。 2. 介紹王溢嘉的經歷與寫作風格。 3. 請學生介紹魯賓斯坦和麥可喬丹的成就。 4. 講述課本題旨。 5. 講解課文及處理生難字詞。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 6. 報告評量	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重要議題	十大基本能力
十七	12/16 12/22		十、音樂家與職籃巨星 十一、兒時記趣	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1. 能援引人物傳記作為範例來講述事理。 2. 能善加規畫人生，並積極奮鬥。 3. 認識沈復的生平及浮生六記的風格、地位。	1. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。 2. 形式深究：「寫作能力」統整。 3. 問題與討論。 4. 認識沈復的生平及其作品風格。	6	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
十八	12/23 12/29		十一、兒時記趣	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	1. 了解作者如何將平凡的事物趣味化。 2. 能以適度的語調朗讀本課課文。 3. 熟習本課文言用詞的音、義。 4. 能於寫作時運用譬喻、誇飾的修辭技巧。	1. 了解作者如何將平凡的事物趣味化。 2. 學習譬喻、誇飾的修辭技巧。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 紙筆評量 4. 紙筆評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。 【環境教育】 3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。 3-1-1 能經由親近生物而懂得愛護與尊重生命，並瞭解生態保育的重要性。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重要議題	十大基本能力
十九	12/30 1/5		十一、兒時記憶 十二、曹操下去了	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1. 能運用觀察及想像力寫作敘文。 2. 體會日常生活中的閒情逸趣。 3. 認識王文華及其作品特色。 4. 了解剪黏藝術之美及技藝傳承的重要。 5. 能以符合角色的口吻說出文章中的對話。	1. 學習運用觀察及想像力寫作。 2. 體會日常生活中的閒情逸趣。 3. 認識王文華及其作品特色。	3	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 紙筆評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
二十	1/6 1/12		十二、曹操下去了	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-4 能廣泛的閱讀各類讀物，並養成比較閱讀的能力。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1. 認識王文華及其作品特色。 2. 了解剪黏藝術之美及技藝傳承的重要。 3. 能以符合角色的口吻說出文章中的對話。 4. 欣賞傳統技藝，體會鄉土文化之美。	1. 認識王文華及其作品特色。 2. 了解剪黏藝術之美及技藝傳承的重要	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
二十一	1/13 1/19	第三次學習評量週		【第三次評量週】複習語文天地二~第十二課					1. 口頭評量 2. 紙筆評量		